

PROGRAM KONFERENCJI
„MUZEUM A ZABYTEK. KONFLIKT CZY HARMONIA?”

Kraków, 31 marca-2 kwietnia 2011
Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach -
Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie

Dzień pierwszy (31 marca 2011, czwartek)

10,00-10,20. Otwarcie konferencji; wystąpienie Dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie Zofii Gołubiew, przywitanie gości, informacje organizacyjne

10,20-11,40. Sesja pierwsza. **MYŚL A MATERIA**

Dr hab. Maria Popczyk

Autonomia ekspozycji muzealnej

Katarzyna Jagodzińska

Zabytek w służbie muzeum sztuki współczesnej. Wybrane przykłady

Dr Ewa Świącka, dr Katarzyna Zalasieńska

Ekspozycja w budynku zabytkowym – zadania konserwatorskie. Obraz w ramach prawa

11,40-12,00. Przerwa na kawę

12,00-12,40. Sesja pierwsza (ciąg dalszy)

Alicja Knast

Ekspozycja muzealna a architektura. Kontrapunkt czy forma repryzowa?

Dr Paweł Dettloff

Zamek Królewski na Wawelu jako zabytek-muzeum historii i kultury narodowej

12,40-14,00. Dyskusja

14,00-15,15. Przerwa obiadowa

15,15-16,00. Sesja druga **KONTEKSTY**

Krzysztof Radwan

Lotnisko Rakowice-Czyżyny – metaobiekt muzealny

Dr Bolesław Stelmach

Warunki a struktury. Rewaloryzacja parku w Żelazowej Woli, wraz z obiektami obsługi turystów, administracji i zaplecza gospodarczego

16,00-16,15. Przerwa na kawę

16,15-17,30. Dyskusja

Program towarzyszący

- 18,00. Otwarcie wystawy Lecha Majewskiego w Gmachu Głównym MNK (al. 3 Maja 1)
 20,00. Spotkanie w Sali Portretowej Urzędu Miasta Krakowa (plac Wszystkich Świętych 3-4, pierwsze piętro).

Dzień drugi (1 kwietnia 2011, piątek)

9,00-9,45. Propozycja dla zainteresowanych: zwiedzanie Pałacu Biskupa Erazma Ciołka (Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie, ul. Kanonicza 17)

10,00-11,30. Sesja trzecia **ARCHITEKT A MUZEUM**

Antoni i Małgorzata Domiczowie

Architektura współczesna – dodawanie wartości

Prof. dr hab. Marek Pabich

Architekt a budynek muzealny

Dr Romuald Loegler

Sztuka przestrzeni – przestrzeń dla Sztuki

Dr Janusz Sepioł

Carlo Scarpa i jego tradycja

11,30-11,45. Przerwa na kawę

11,45-12,45. Dyskusja

12,45-14,00. Przerwa obiadowa

14,00-15,30. Sesja czwarta **KONFLIKT CZY HARMONIA?**

Michał Niezabitowski

Muzeum we wnętrzu historycznego miasta – konflikt czy harmonia?

Prof. dr hab. Jakub Lewicki

Muzeum w zabytku – problem, wyzwanie czy współistnienie?

Dr Marcin Gawlicki

Muzeum w zabytku – obszary konfliktów konserwatorskich

Dr Zbigniew Beiersdorf

Pałac–muzeum i muzeum w pałacu. Uwagi w związku z Pałacem Czapskich w Krakowie

15,30-15,45. Przerwa na kawę

15,45-17.30. Dyskusja

Program towarzyszący

17,15. Kuratorskie zwiedzanie wystawy „My i Oni. Zawiała historia odmierności”, prezentowanej w salach Międzynarodowego Centrum Kultury przy Rynku Gł. 25.

18,00. Zebranie plenarne PKN ICOM w siedzibie MCK (Rynek Gł. 25)

Dzień trzeci (2 kwietnia 2011, sobota)

9,00-10,00. Propozycja Muzeum Historycznego Miasta Krakowa dla zainteresowanych: zwiedzanie wystawy „Podziemia Rynku. Trasa turystyczna” (wejście po północnej stronie Sukiennic, od strony kościoła Mariackiego)

10,15-11,10. Sesja piąta **ZABYTEK W MUZEUM**

Paweł Jaskanis

Zarządzanie opieką nad zabytkami w Muzeum Pałacu w Wilanowie

Dr Łukasz Bratasz, Janusz Czop, prof. dr hab. Roman Kozłowski, dr Michał Łukomski

Zarządzanie mikroklimatem w obiekcie zabytkowym: zielone muzeum/otwarty scenariusz

11,10-11,30. Przerwa na kawę

12,00-13,00. Dyskusja

13,00. Zamknięcie obrad. Podsumowanie oraz pożegnanie gości.

Opracował *Waldemar Komorowski*
09.03.2011